

FACTORÍA CREATIVA

teatrae



EL PRINCIPITO

## En Factoría Creativa, el protagonista eres tú.

EL PRINCIPITO es uno de los libros más leídos de la historia. Este relato inmortal de un pequeño príncipe venido de otros planeta y un aviador perdido en el desierto es una joya de la literatura. Muchos han versionado esta historia. Hoy llega al Teatro Cuyás, con la propuesta de Clapso, y en esa propuesta tú tienes mucho que ver.

Te proponemos que no te limites a ser solo espectador, sino que te conviertas en creador y veas tu obra puesta en escena...

¿Listo para empezar?

Estimados docentes:

Con **Factoría Creativa** pretendemos que los alumnos conozcan más a fondo las Artes Escénicas, haciéndoles participar como creadores de algún ámbito relacionado con la escena.

En este caso, para los chicos y chicas que acuden a ver EL PRINCIPITO tenemos una propuesta creativa para construir con distintos materiales una rosa y una estrella que usarán durante la representación.

En TEATRAE reivindicamos el espacio del público dentro de la creación, porque del lado de las butacas fluye una energía muy especial que afecta a todo lo que ocurre en escena. Esta vez, les animamos a lanzarse a una tarea plástica original cuyo resultado, una estrella y una rosa, se utilizará durante el espectáculo. ¡Qué a ningún alumno o alumna le falte su rosa ni estrella! Queremos crear el jardín y el universo más original, lleno de la creatividad de todos.

La compañía Clapso, que ya nos acompañó hace algunas temporadas con *Un burro volando*, nos trae una versión de *El principito* muy especial. En ella, una compañía de teatro hace una ensayo de su obra y pide la colaboración del público en distintos momentos de la función.

Para ayudar a esta compañía a llegar a buen puerto, es muy importante que cada uno de los asistentes traiga su propia rosa, con la que formaremos un jardín; así como su estrella, para crear todo un universo.

Te proponemos que dediques un tiempo antes de venir al espectáculo a darle forma a tus propias creaciones y que traigas el material el día de la función para participar con la compañía.

*El principito* tiene una rosa, que ha dejado en su asteroide. es una rosa única, especial. Pero al llegar a la tierra descubre que hay muchas rosas y se siente decepcionado. Pronto el principito conoce a alguien que le explica una gran verdad: **TU ROSA ES ÚNICA**, porque es a ella a la que has dado tu cariño y tu tiempo.



En su viaje por la galaxia, el principito conoce a un hombre extraño, un hombre de negocios que acumula estrellas y las contabiliza sin parar cada día... sin tiempo siquiera para mirarlas.

**¡CON LO INMENSO QUE ES EL UNIVERSO!**

## CLAVES PARA CONSTRUIR TU ROSA Y TU ESTRELLA

- ▶ **¿A BUSCAR IDEAS?** Hay muchas maneras para construir rosas y estrellas, muchos materiales pueden dar un estupendo resultado. Para buscar ideas te proponemos:

- ✳ **Puedes seguir nuestros consejos y usar goma eva para la estrella y papel o cinta para la rosa. En este vídeo te explicamos cómo lo hemos hecho nosotros, por si te vale la idea:** <https://www.youtube.com/watch?v=4unfgYm0myU>



- ✳ Dar una vuelta por internet. En Pinterest, por ejemplo, hay muchas ideas de flores, rosas, estrellas y además con originales materiales reciclados. ¡Hay unas rosas con papel higiénico muy chulas!
- ▶ **VAMOS A VOTAR** cómo lo haremos o bien... como cada uno va a llevar su rosa y su estrella, puede optar por los materiales que prefiera.
- ▶ **MANOS A LA OBRA.** Traemos los materiales a clase y a construir. Puedes personalizar tus creaciones como quieras, no tiene porqué haber dos rosas iguales... ni dos estrellas. Eso sí, es muy importante, como ves en el vídeo, que ambas cosas tengan un palito que te permita moverlo durante la función.
- ▶ **NO OLVIDES TRAERLO AL TEATRO CUYÁS.** Esta vez no es necesario traerlo antes al teatro, pero no olvides traer contigo tus creaciones. Las vas a necesitar para ayudar a los intérpretes en el espectáculo.

## A TODOS LOS DOCENTES

Las actividades de la Factoría Creativa son siempre voluntarias. Sin embargo, esta vez, al ser un material que se usará para interactuar con los intérpretes te pedimos que trates de que cada alumno y alumna tenga su propia estrella y su rosa. Queremos que todos los centros se sientan iguales y todos participen y que todo el público participe por igual.

No importa lo sencillo que sea el trabajo, lo importante es que todos se sientan parte de Teatrae.

MUCHAS GRACIAS POR PARTICIPAR



Fundación **MAPFRE**  
guanarteme